



Сучасне мистецтво

Метою курсу є надати студентам можливість здобуття самокомпетентності у розширенні естетичного досвіду.



Янковський С. В., доцент
кафедри культурології

Змістовні модулі:

1. Несучасні практики розуміння мистецтва.
2. Арт-об'єкти у соціальному середовищі.
3. Мистецтво самовдосконалення і повсякденності

Результати навчання:

- здатність збирати інформацію, яка відображає специфіку естетичного досвіду та формулювати висновки щодо його обмеженості ієрархією власних уподобань;
- обізнаність та оцінити відповідність арт-об'єкту індивідуальним потребам;
- уміти знаходити інформацію, яка відображає специфіку культурно-мистецького життя на регіональному, національному, глобальному рівнях;
- здатність приймати участь в дебатах і дискусіях щодо проблематики культурно-мистецької значущості перформенсу;

Семестр: 2 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3



Сучасне мистецтво

Результати навчання:

- здатність презентувати написані тексти та робити презентації усно різної довжини, складності рідною й іноземною мовами;
- здатність обирати проблемні питання естетичного досвіду, та виконувати їх аналіз відповідно до визначених часових рамок;
- здатність виділяти аналогії та приклади переваг множинності способів самовираження та змісту естетичного досвіду;
- здатність локалізувати події культурно-мистецького життя;
- здатність провести та завершити арт-проект, який вирішує певну проблему рівності культурно-мистецького життя.

Семестр: 2 Форма контролю: залік
Кількість годин\кредитів: 90\3